

PLATAFORMAS DIGITALES

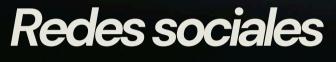






Puedes escuchar en todas las plataformas digitales su primer EP "GAMAN". Una mezcla de balada, pop y afrobeat. Además, cuenta con otras producciones musicales: Sin Más Rodeos y No Fue Para Tanto, una fusión de reggae roots, ritmos panameños y tropicales.





@karolwilsonmusic









GAMAN



NO FUE PARA TANTO



SIN MÁS RODEOS

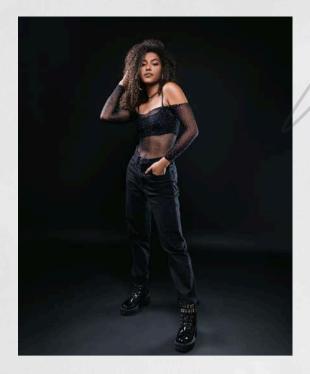


Solore Mi.

Cantautora panameña, nacida en la ciudad de Aguadulce. Licenciada en Arquitectura, pintora y diseñadora. Ha incursionado en las artes desde pequeña, en el mundo de la pintura, la danza y la música.



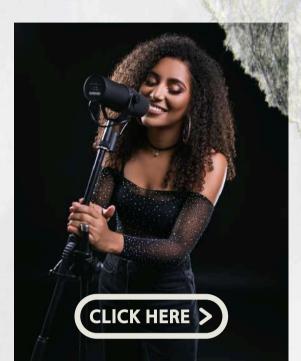












Su talento le ha permitido participar en importantes concursos de canto a nivel nacional e internacional ocupando las primeras posiciones, dejando el nombre de Panamá en alto.

Fue subcampeona internacional del *Karaoke World Championships 2018,* celebrado en Finlandia.

En el año 2020 representó a Panamá en la producción del "Himno Centroaméricano", en el marco del congreso: V Encuentro Ciudadano "Centroamérica: amenazas y oportunidades compartidas, un destino común", realizado en la Ciudad de Guatemala.



En 2022 participa como una de las narradoras de la obra de Teatro musical "José el Soñador" realizada por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Panamá y en el 2023 debutó en el Teatro Nacional como actriz y cantante en la obra de teatro musical "Maestra Vida del maestro Rubén Blades".

Ganadora del Mega Proyecto de TVN 2023 "Versus". Actriz principal de "Chimbobó", obra de teatro inspirada en la poesía Incidente de Cumbia, (2024).



